



MINISTERUL
EDUCAȚIEI



LICEUL
DE ARTĂ
VICTOR
BRAUNER
PIATRA
NEAMȚ



CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ

Elena Botez

EDIȚIA A VI-A
20 - 21 MAI 2023

CONCURSUL FACE PARTE DIN PROIECTUL CARL CZERNY
INCLUS ÎN C.A.E.R. 2023 LA POZIȚIA 1144

www.facebook.com/ConcursulNationalElenaBotez

www.liceulbrauner.ro/categorie/olimpiade-concursuri/elena-botez/



MINISTERUL
EDUCAȚIEI



CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ



Elena Botez

EDIȚIA A VI-A
MAI 2023

SALA STUDIO „THEODOR MACARIE”
LICEUL DE ARTE „VICTOR BRAUNER”
STR.PENEȘ CURCANUL NR.6, PIATRA-NEAMȚ

PROGRAMUL CONCURSULUI

DUMINICĂ, 21 MAI 2023

9:00 - PRIMIREA CONCURENȚILOR

9:30 - DESCHIDERA CONCURSULUI

10:00 - CONCURS

17:00 - GALA LAUREAȚILOR

PREȘEDINTE ONORIFIC,
ELENA BOTEZ

PREȘEDINTE JURIU,
CELLIA CATERINA COSTEA

MEMBRU JURIU,
VERONICA ANUȘÇA

MEMBRU JURIU,
ANDREI FERMEȘANU



JURIUL CONCURSULUI

ELENA BOTEZ – soprană
Opera Națională Română Timișoara
– **Președinte onorific**

CELLIA CATERINA COSTEA – soprană
Opera Națională din Atena, Grecia
– **Președintele juriului**

VERONICA ANUȘCA – soprană
Opera Națională Română București

ANDREI FERMEȘANU – tenor
Opera Națională Română Iași

Câștigătorii **MARELOR PREMII** „Elena Botez”

- Ediția I – 2017 : Nu s-au acordat
- Ediția a II-a – 2018:
 - ☞ **ADELINA-MARIA COCIOBANU**, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași, prof. Diana Neașu
 - ☞ **OCTAVIAN-CEZAR IONESCU**, Universitatea Națională De Arte „George Enescu” Iași, Conf. Univ. Dr. Doina Dimitriu
- Ediția a III-a – 2019:
 - ☞ **CĂTĂLIN APOSTOL**, Liceul de Arte „Victor Brauner” Piatra-Neamț, prof. Olgața Toma
 - ☞ **CLAUDIA-DIANA BÎLCU**, Universitatea Națională De Arte „George Enescu” Iași, Conf. Univ. Dr. Doina Dimitriu
- Ediția a IV-a – 2021:
 - ☞ **THEONA IURCOVSCHI**, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași, prof. Diana Neașu
 - ☞ **GHEORGHE CIBOTARU**, Opersänger Studio Wien, prof. Theodore Coresi
- Ediția a V-a – 2022:
 - ☞ **NOEMI ONUCU**, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași, prof. Diana Neașu
 - ☞ **ANDRA STOICA**, Universitatea Națională De Arte „George Enescu” Iași, Conf. Univ. Dr. CRISTINA SIMIONESCU-FÂNTÂNĂ



ELENA BOTEZ

S-a născut la data de 7 iunie 1925, la Piatra-Neamț și a urmat cursurile Liceului „Calistrat Hogaș”. Aici a avut-o profesoară

de muzică pe fiica scriitorului - Sidonia Hogaș - fostă pianistă. A absolvit Academia Regală de Muzică din București, unde a avut îndrumători de seamă: a studiat canto cu Livia Vrăbiescu-Vașianu, arta liedului cu Constantin Stroescu, armonia cu Marțian Negrea și teoria muzicii cu I. D. Chirescu.

Timp de trei ani a fost solista Teatrului de Operetă „Ion Dacian” din capitală, unde a jucat roluri în lucrări celebre: *Liliacul* de Johann Strauss, *Vânătorul de păsări* de Carl Zeller, *Țara surâsului* (rolul micuței Mi) de Franz Lehár, *Tarsița și roșiorul* de Viorel Doboș și Gheorghe Dumitrescu.

Apoi, timp de un sfert de veac, a fost prim-solistă a Operei Naționale Române din Timișoara, abordând cele mai dificile roluri de soprană de coloratură: *Lakmé* de Léo Delibes, Gilda din *Rigoletto* de Giuseppe Verdi, *Lucia di Lamermoor* de Gaetano Donizetti, Păpușa din *Povestirile lui Hoffmann* de Jaques Offenbach, Regina nopții din *Flautul fermecat*, Blonda din *Răpirea din Serai* și Madame Herz din *Directorul de teatru* toate trei de Wolfgang Amadeus Mozart.

A cântat alături de mari soliști ai vremii: Giuseppe di Stefano, Tito Gobbi, Aldo Proti, Irina Arkhipova, David Ohanesian, Nicolae Herlea, Ludovic Spiess, Viorica Cortez ș.a., pe scene din țară (Opera Națională din București, Cluj-Napoca) și din străinătate (Berlin, Moscova, Yerevan, Sofia s.a.).

După ieșirea la pensie de la Opera din Timișoara s-a mutat la Piatra-Neamț și astfel a fost invitată să predea canto la Liceul de Arte „Victor Brauner” Piatra-Neamț, din anul 1991. Actualmente



este profesor consultant al acestui liceu și, din
2016, *Cetățean de Onoare al Municipiului Piatra-
Neamț.*



CELLIA CATERINA COSTEA

S-a născut într-o familie de muzicieni.

A studiat vioara la Școala de Muzică din Piatra Neamț și mai târziu canto, cu profesoara Elena Botez la Liceul de Artă din același oraș. Și-a continuat studiile la Universitatea de Muzică din București și este câștigătoarea a 11 concursuri internaționale de canto.

A debutat pe scena Operei Naționale București în rolul Desdemonei din *Otello* de G. Verdi, cariera internațională având ca punct de plecare rolul Contesei din *Nunta lui Figaro* de W. A. Mozart la Klagenfurt.



Interpretând repertoriul lirico-spint pe unele din cele mai importante scene de operă, putem enumera Covent Garden-Londra, Opera de stat din Viena, Teatrul Liceu de Barcelona, Deutsche Oper Berlin, Konzerthaus Berlin, Operele de Stat din Stuttgart, Duesseldorf, Frankfurt, Hannover, Opera de Toulon, Capitele de Toulouse, Opera de Nice, Opera municipal de Marseille, Opera Royal de Wallonie-Liege, Teatrul Național Praga, Opera din Cairo, Concertgebouw Amsterdam și Opera Regală Amsterdam, în Italia în teatrele de operă din Palermo, Cagliari, Catania, Brescia, Como, Pavia, Cremona, Reggio Emilia, Novarra, Modena și Piacenza, în Coreea de Sud, Japonia, Taiwan, China și Chile, se remarcă în roluri precum: Contessa – *Nunta lui Figaro*, Arminda – *La finta giardiniera*, Donna Elvira – *Don Giovanni*, Liu – *Turandot*, Mimi – *La Boheme*, Tosca, Madama Butterfly, Nedda – *Pagliacci*, Aida, Amelia – *Simon Boccanegra*, Leonora – *Trovatore*, Desdemona –



Otello, Elena – Vecerniile siciliene, Amelia – Bal mascat, Elisabetta – Don Carlo.

Din anul 2012 este solista Operei Naționale din Atena, an în care primește din partea Uniunii Criticilor de Teatru și Muzică din Grecia, *Marele Premiu pentru cel mai bun artist al anului.*



VERONICA ANUȘCA

S-a născut la Brașov, România și în prezent este solista a Operei Naționale Române din Iași.

În 2004 a absolvit la Universitatea de Muzică București, Facultatea de Interpretare Muzicală, secția canto-clasic, la clasa prof. Georgeta Stoleriu. A debutat pe scena Operei Naționale București în 2005 cu rolul *Rosina* din opera *Il Barbiere di Sevilla*. Din 2006 până în 2018 a fost angajată Operei Naționale București.

A participat la master class-uri și cursuri de perfecționare organizate în colaborare cu Academia di Scalla, cursuri susținute de mari artiști precum: Ileana Cotrubaș, Viorica Cortez, Giordano Marcello, Vincenzo Scallera, Luciana Serra.

De-a lungul anilor a luat și numeroase premii la concursuri naționale și internaționale. În 2016

este premiată ca fiind cea mai bună solistă lirică, premiu acordat în cadrul Galei Premiilor Operelor Naționale. Din 2016 a făcut parte și din comisii de jurizare în cadrul Concursurilor Naționale de Canto.

Carierea sa artistică nu se rezumă doar la cea muzicală. În paralel, din 2015 până în 2017 a participat la un proiect de televiziune, proiect susținut în cadrul televiziunii Trinitas TV. În decursul carierei sale muzicale a susținut numeroase concerte dar și spectacole de operă, atât în țară cât și în străinătate: Danemarca, Ungaria, Bulgaria, Franța, Belgia, Italia.

Interpretează numeroase roluri în operele: G. Rossini - *Bărbierul din Sevilla* - Rosina (rol pe care l-a consacrat-o pe scena operelor naționale dar și în străinătate), *La Cenerentola* – Angiolina (rol pe care l-a fost invitată și la Opera Națională Sofia), W.A. Mozart - *Nozze di Figaro* – Cherubino (rol pe care l-a interpretat în cadrul festivalului de operă din Ungaria), *Don Giovanni* - Zerlina, *Così fan tutte* - Dorabella, H. Purcell - *Dido și Aeneas* - Dido,



G.Puccini – *Madame Butterfly* - Suzuki, P. Constantinescu - *O noapte furtunoasă* - Spiridon, P.I. Ceaikovski - *Evgheni Oneghin* - Olga, E. Humperdinck - *Hansel și Gretel* - Hansel, J.Massenet – *Werther* - Charlotte, G.Verdi - *Don Carlos* - Eboli, A. Berg – *Wozzeck* - Margret, G. Bizet - *Carmen*.

Repertoriul vocal simfonic abordat conține lucrări precum: G.F. Händel - *Judas Maccabeul*, G. Verdi - *Requiem*, W.A. Mozart - *Requiem*, F. M. Bartholdy - *Visul unei nopți de vară*, G.B. Pergolesi - *Stabat Mater*, L. van Beethoven - Simfonia a IX-a, G. Donizetti - *Messa da Requiem*.

ANDREI FERMEȘANU

Este absolvent al Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, iar parcursul formării sale artistice însumează ipostazele vocii umane puse în slujba teatrului liric:



corist, artist liric, solist. Continua preocupare pentru rafinarea interpretativă și consolidarea tehnică s-a materializat prin participarea la masterclass-uri cu personalități de prim ordin ale genului operistic: Vasile Moldoveanu, Marius Vlad Budoiu, Eleonora Enăchescu, David Crescenzi, Vlad Iftinca, Cristian Oroșanu.

Repertoriul tenorului Andrei Fermeșanu, solist al Operei Naționale Române din Iași începând cu anul 2012, include roluri principale din

opere precum: *Il Barbiere di Siviglia* de Gioachino Rossini, *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, *Don Giovanni* de Wolfgang Amadeus Mozart, *Evgheni Oneghin* de Piotr Ilici Ceaikovski, *Rigoletto* de Giuseppe Verdi, *Carmina Burana* de Carl Orff. Simfonia a IX-a de Ludwig van Beethoven sau Requiem de Wolfgang Amadeus Mozart sunt lucrări abordate de artistul ieșean în spațiul creațiilor vocal-simfonice. Tipologia vocală a „tenorului de grazia” i-a adus recunoașterea atât în fața publicului din cadrul instituțiilor muzicale reprezentative ale țării, cât și în cronică de specialitate.

Începând cu luna martie a anului 2021 și până în ianuarie 2022, tânărului interpret i-a fost încredințată coordonarea artistică a Operei Naționale Române din Iași, iar din 29 ianuarie 2022 a primit funcția onorantă și de mare responsabilitate de Manager interimar al prestigioasei instituții ieșene.

Concurenții ediției a VI-a 2023

Nr	Nume și prenume concurent	Instituția de Învățământ	Clasa	Nume și prenume profesor îndrumător	Nume și prenume profesor corepetitor	Repertoriu
1.	Boca Andreea	Liceul de Arte "Victor Brauner" Piatra Neamț	a VIII-a	Toma Olguța	Stroici Adrian	1.G. Caccini- <i>Ave Maria</i> 2.G.F.Handel- <i>Lascia Ch'io pianga</i> din opera <i>Rinaldo</i>
2.	Leahu Iarina Gabriela	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	aVIII-a	Diana Neașu	Chirileanu Anastasia	1.Wolfgang Amadeus Mozart - <i>Voi che sapete</i> 2. Doru Popovici - <i>Cântec</i>
3.	Miron Ecaterina Maria	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	a VIII-a	Neașu Diana	Chirileanu Anastasia	1. Achim Stoia - <i>Mama mea</i> 2. Wolfgang Amadeus Mozart- <i>L'ho perduta, me meschina</i> - <i>Barbarina</i>
4.	Cazaciuc Denisa- Ștefania	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	a IX-a	Neașu Diana	Chirileanu Anastasia	1. George Cavadia- <i>Umbra</i> 2. Piotr Ilici Ceaikovsky- <i>Aria Lizei</i>
5.	Chifu Jessica Elena Diana	Liceul de Arte "Victor Brauner" Piatra Neamț	a IX-a	Ilie Cristina	Stroici Adrian	1.N. Bretan - <i>Somnoroase păsărele</i> 2.W. A. Mozart- <i>In uomini in soldati</i> din opera <i>Cosi fan tutte</i>

6.	Frunza Ioana Teodora	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	a IX-a	Pavalache Adina	Chirileanu Anastasia	1. W.A.Mozart - Aria Barbarinei 2. Fr.Schubert - <i>Heidenröslein</i>
7.	Gavril- Neagu Ioana- Ecaterina	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a IX-a	Pavel Elena Narcisa	Stroici Adrian	1. S. Mercadante- La rosa 2. W.A. Mozart- Aria Despinei <i>In uomini, in soldati- opera</i> “Così fan tutte”
8.	Giurgilă Daria Luisa	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă”Iași	a IX-a	Pavalache Adina	Chirileanu Anastasia	1. Georg Friedrich Händel- <i>Scherza Infida</i> 2. Jules Massenet- <i>Elegie</i>
9.	Murgu Irina- Ștefania	Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” din București	a IX-a	Mihaela Andrei	Adrian Stroici	1.W.A. Mozart- <i>Als luisse die briefe</i> 2.G.F.Händel- <i>Lascia ch'io pianga</i>
10	Răcheriu Teona- Mihaela	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a IX-a	Toma Olguța	Stroici Adrian	1. George Cavadia - <i>Umbra</i> 2. G.F. Handel - <i>V'adoro pupile</i>
11	Scurtu Paula Lorena	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a IX-a	Narcisa Pavel	Adrian Stroici	1. N.Piccinni- <i>O notte, o dea del mistero</i> 2. F. Obradors- <i>El Vito</i>

12	Sîmbouan Patrick	Liceul de Muzică „Tudor Jarda “ Bistrița	a IX-a	Cristian Conț	Cristian Lepădatu	1.W.A. Mozart- <i>Nocte e giorno faticar</i> 2.Vasile Popovici- <i>Dorința.</i>
13	Ursa Adela Maria	Liceul de Muzică „Tudor Jarda “ Bistrița	a IX-a	Conț Cristian	Lepădatu Cristian	1.Tiberiu Brăileanu- <i>Cine n- are dor pe vale</i> 2.Giuseppe Giordani- <i>Caro mio Ben</i>
14	Ariton Georgiana Luiza	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a X-a	Toma Olguța	Stroici Adrian	1.Sabin Drăgoi- <i>Flori albe</i> 2.G.Donizetti- <i>Convien partir</i>
15	Botezatu Andreea	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a X-a	Ilie Cristina	Stroici Adrian	1. Mansi Barberis <i>-Pentru tine primăvara</i> 2. W. A Mozart- <i>Vedrai carino</i>
16	Bradu Laura Maria	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a X-a	Costin Alexandra	Stroici Adrian	1.W.A. Mozart - <i>Dove Sono</i> din opera Nunta lui Figaro 2.C. Debussy - <i>Nuit d'etoiles</i>
17	Ungur Gabriel	Liceul de Muzică „Tudor Jarda “ Bistrița	a X-a	Conț Ioan Cristian	Lepădatu Cristian	1. Giacomo Carissimi- <i>Vittoria mio core</i> 2. Nicolae Bretan- <i>Septembrie cu roze</i>

18	Preda Alexia Miruna	Colegiul Național de Muzică,,Ge orge Enescu”Buc urești	a XI-a	Veronica Anușca	Adrian Stroici	1.G. Rossini <i>Giusto ciel, in tal periglio</i> 2.Nicolae Bretan- <i>Ce te legeni ,Codrule</i>
19	Badiu Alexandra	Liceul de Muzică „Tudor Jarda “ Bistrița	a XI-a	Coț Ioan Cristian	Lepădatu Cristian	1. W. A. Mozart <i>Venite inginocchiatevi</i> 2. Tiberiu Brediceanu- Doina Stancuței
20	Lica Flaviana	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a XI-a	Pavel Elena Narcisa	Adrian Stroici	1. George Cavadia <i>- Umbra</i> 2.A. Dvorak - <i>Song to the Moon</i>
21	Marian Andreea	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iasi	a XI-a	Neașu Diana	Chirileanu Anastasia	1. Giovanni Paisiello <i>Donne Vaghe</i> din opera La serva Padrona 2. W. A. Mozart <i>Oiseaux, si tous les ans</i>
22	Sandu Carina Maria	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	a XI-a	Neașu Diana	Chirileanu Anastasia	1. Franz Schubert <i>– Die Post</i> 2. W.A.Mozart – <i>Noi donne poverine</i>

23	Tătaru Denisa- Ionela	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a XI-a	Costin Alexandra	Stroici Adrian	1. Felicia Donceanu - <i>Pașii</i> 2. Giovanni Battista Bononcini - <i>Per la gloria d'adorarvi</i> opera Griselda
24	Corfu Elena Daniela	Liceul de Arte “Victor Brauner” Piatra Neamț	a XII-a	Toma Olguța Elena	Stroici Adrian	1. Ambroise Thomas- <i>Connais- tu le pays?</i> din opera Mignon 2. Eugen Doga- <i>Ochiul tău iubit</i>
25	Bârzu Denisa	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Anul I	Lăcrămioara- Maria Hrubaru- Roată	Asist. Univ. Dr. Constantin a Emilia Stoica	1. Henry Purcell - Dido and Aeneas- Aria Belindei <i>Pursue thy conquest love</i> 2. Leo Delibes - Opera Lakme- <i>Les fleurs me parraissent plus belles</i> 3. Kurt Weill - <i>Youkali</i>
26	Bulimar Iustina Maria Gabriela	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Anul II	Lăcrămioara Maria Hrubaru- Roata	Asist. Univ. Dr. Constantin a Emilia Stoica	1. J. Massenet - <i>Du gai soleil</i> 2. C. Debussy - <i>Fantoches</i> 3. G. F. Handel - <i>Tornami a vagheggiar</i>

27	Ichim Claudia Iuliana	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Anul II	Lect. Univ. Dr. Lăcrămioara- Maria Hrubaru- Roată	Asist. Univ. Dr. Constantin a Emilia Stoica	1. W. A. Mozart - <i>Batti, Batti, o bel Masetto</i> din opera Don Giovanni 2. Felix Mendelssohn - <i>Hexenlied</i> 3. Vincenzo Bellini - aria Lisei <i>Tutto è gioia, tutto è festa</i> din opera La Sonnambula.
28	Iacob Adriana Ioana	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Anul III	Hrubaru Roata Lacramioara	Asist. Univ. Dr. Constantin a Emilia Stoica	1. Gioachino Rossini - <i>Una voce poco fa</i> 2. Claude Debussy - <i>Rondel chinois</i> 3. Giuseppe Verdi - <i>Sul fil d'un soffio etesio</i>
29	Apostol Cătălin	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Anul IV	Cristina Simionescu- Fântână	Conf. Univ. Dr. Cezara Petrescu	1. G. Rossini- Bărbierul din Sevilia - <i>La Calumnia</i> 2. D. Cimarosa - Căsătoria Secretă- <i>Udite, tutti udite</i> 3. Ion Runcu- <i>Șapte babe blestemate.</i>

30	Dimitrie Padurariu	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Anul IV	Prof. Univ. Dr. Cristina Simionescu	Prof. Univ. Dr. Brîndușa Tudor	1. Jacinto Guerrero Torres- <i>Flor roja</i> 2. Giacomo Puccini- <i>Tra voi, belle</i> , Manon Lescaut 3. Giuseppe Verdi- <i>De miei bollenti spiriti</i> , La Traviata
31	Sterian Mara-Elena	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Master 1	Prof. Dr. Univ. Simionescu Cristina	Conf. Univ. Dr. Cezara Petrescu	1. Piotr Ilici Ceaikovski- <i>Deni li tarit</i> 2. Piotr Ilici Ceaikovski- <i>Atcevo, eto prejde ne znala</i> 3. Giacomo Puccini- <i>Sola, perduta, abbandonata</i> , Manon Lescaut
32	Vrânceanu Sebastian-George	Universitate a Națională de Arte „George Enescu” Iași	Master 1	Conf. Univ. Dr. Cătălina Ionela Chelaru	Conf. Univ. Dr. Cezara Petrescu	1. Franz Schubert- <i>An die Musik</i> 2. Gaetano Donizetti- <i>L'Elisire d'amore-Come Paride vezzoso</i> 3. Wolfgang Amadeus Mozart- <i>Le nozze di Figaro- Aprite un po' quegli occhi</i>



MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



MINISTERUL
CULTURII

CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ

S. Căuș Boteș

EDIȚIA A VI-A
20 - 21 MAI 2023



2019





MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
RESEARCH



INSTITUTUL
NAȚIONAL
DE ȘTIINȚE
ȘI
DEZVOLTARE
ÎN
ȘTIINȚA
EDUCAȚIEI

CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ

S. Căuș Boteș

EDIȚIA A VI-A
20 - 21 MAI 2022



2022









MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



INSTITUTUL NAȚIONAL
DE CERCETARE ȘI
DEZVOLTARE ÎN
EDUCAȚIE

CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ

S. Căuș Botef

EDIȚIA A VI-A
20 - 21 MAI 2023





MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



INSTITUTUL NAȚIONAL
DE CERCETARE ȘI
DEZVOLTARE ÎN
EDUCAȚIE

CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ

S. Cenușă *Boțef*

EDIȚIA A VI-A
20 - 21 MAI 2023





MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
RESEARCH



MINISTERUL
CULTURII ȘI
RELIGIILOR

CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ

S. Căuș Boteș

EDIȚIA A VI-A
20 - 21 MAI 2023



CONCURS DE INTERPRETARE VOCALĂ

Sopra Botez

EDIȚIA A XI-A, PIATRA-NEAMȚ, 20-21 Iul 2023

ORGANIZATORI:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ
INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
PROF. FLORENTINA LUCA-MOISE

LICEUL DE ARTE „VICTOR BRAUNER” PIATRA-NEAMȚ

ECHIPA DE PROIECT

PROF. CARMEN- ELENA CORLĂȚEANU – DIRECTOR
PROF. ELENA- OLGUȚA TOMA – MANAGER DE PROIECT
PROF. IRINA HORGHIDAN – MANAGER DE PROIECT
PROF. SIMONA ELENA ȚĂRNĂ – MANAGER DE PROIECT
PROF. NICOLETA NEGREANU – MANAGER DE PROIECT

ORGANIZATORI :

PROF. ELENA- NARCISA PAVEL
PROF. ALEXANDRA- IOANA COSTIN
PROF. MIHAELA MANCAȘ
PROF. CRISTINA IOANA CIOBANU
PROF. CRISTINA ILIE
PROF. LUCREȚIA STROICI
PROF. ADRIAN STROICI
DANA ACHIȚEI
CARMEN GAVRILĂ

SPONSORI: FLY MUSIC , FARMACIA ARDEALUL

PREMIILE CONCURRENTILOR SUNT SPONSORIZATE
DE SOPRANA ELENA BOTEZ

PARTENERI MEDIA:

