

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ
LICEUL DE ARTE „VICTOR BRAUNER” PIATRA-NEAMȚ



„CARL CZERNY”

CONCURS NAȚIONAL DE INTERPRETARE PIANISTICĂ

Ediția a XXVII-a

Piatra-Neamț, 23 – 24 februarie 2018

Organizatori: INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ,
LICEUL DE ARTE „VICTOR BRAUNER” PIATRA-NEAMȚ

Parteneri : PRIMĂRIA MUNICIPIULUI PIATRA-NEAMȚ,
ASOCIAȚIA PĂRINȚILOR LICEULUI DE ARTE „VICTOR BRAUNER”

REGULAMENT

Concursul „Carl Czerny” se adresează elevilor din țară și străinătate aparținând **învățământului preuniversitar de stat și privat** și cuprinde toate categoriile de vârstă din sistem: preșcolari, ciclul primar (cl. preg.- IV), ciclul gimnazial (cl. V-VIII) și ciclul liceal (cl. IX-XII).

REPERTORIU

1. Competiția se desfășoară într-o singură etapă, având un studiu impus:

a. studiul impus:

- **preșc. + preg.** – C. Czerny op. **599 nr. 19**
- **clasa I** – C. Czerny op. **599 nr. 26**
- **clasa a II-a** – C. Czerny op. **599 nr. 56**
- **clasa a III-a** – C. Czerny op. **599 nr. 61**
- **clasa a IV-a** – C. Czerny op. **849 nr. 16**
 - **clasa a V-a** – C. Czerny op. **849 nr. 27**
 - **clasa a VI-a** – C. Czerny op. **299 nr. 13**
 - **clasa a VII-a** – C. Czerny op. **299 nr. 24**
 - **clasa a VIII-a** – C. Czerny op. **299 nr. 37**
 - **clasa a IX-a** – C. Czerny op. **740 nr. 4**
 - **clasa a X-a** – C. Czerny op. **740 nr. 18**
 - **clasa a XI-a** – C. Czerny op. **740 nr. 45**
 - **clasa a XII-a** (la alegere): – Czerny / Chopin / Liszt / Skriabin / Debussy etc.

b. o lucrare clasică:

- partea I dintr-o **sonată / sonatină** sau
- **temă cu variațiuni / rondo** (lucrări de sine stătătoare);
- la preșcolari, cl. preg. și cl. I poate fi o lucrare clasică de tip **miniatură** (**menuet, quadrill, ecoseză, dans, bagatelă** etc.)

c. o piesă la alegere din repertoriul **preclasic, romantic, modern sau românesc.**

2. Durata maximă a repertoriului:

- **preșcolari - cl. III** = 10 min
- **clasele IV - VII** = 20 min
- **clasele VIII-XII** = 35 min

3. Programul va fi prezentat **din memorie, fără repetiții** (excepție făcând doar cele care sunt structurate cu *prima și secunda volta* și studiul impus la clasa a XI-a).

ÎNSCRIERE

4. Înscrierea la concurs se face pe baza:

- fișei de înscriere,
- copiei cărții de identitate sau a actului de naștere sau a pașaportului.
- unei donații, oferite la prezentarea la concurs, în valoare de **50 de lei**.

5. Înscrierile se vor face **doar prin email** la adresa **concursczerny@yahoo.com**

Este de preferat **completarea electronică** a documentului Word.

6. Înscrierile se fac în perioada **01 - 15 februarie 2018**.

JURIZARE

7. Juriul va fi alcătuit din personalități ale învățământului pianistic universitar și reprezentanți din învățământul local.

8. Evoluția fiecărui concurent se apreciază pe o scară cuprinsă între 1 și 100 de puncte.

- Punctajul fiecărui concurent se obține prin media aritmetică (fără rotunjire) a punctajelor acordate de fiecare membru al juriului cu drept de notare.

9. Ierarhizarea candidaților se face pe clase, în ordinea descrescătoare a mediilor obținute.

10. Juriul are dreptul de a întrerupe candidatul în cazul în care acesta depășește durata maximă de prezentare a repertoriului, impusă în prezentul regulament.

11. Hotărârile juriului sunt definitive și nu se admit contestații.

PREMIERE

11. Se acordă premii și mențiuni pentru fiecare clasă, după cum urmează:

- Premiul I: 97 – 100 puncte
- Premiul II: 94 – 96 puncte
- Premiul III: 90 – 93 puncte
- Mențiune: 85 – 89 puncte

12. Câștigătorul Marelui Premiu (Trofeul Czerny 2018) va fi ales de către juriu dintre concurenții care au obținut punctajul maxim (100 puncte).

13. Se vor acorda premii speciale pentru cea mai bună interpretare a unei lucrări **preclasice, clasice, romantice, moderne** sau **românești**.

PROGRAM

14. Concursul se va desfășura după următorul program:

- Vineri 23 Februarie 2018 – festivitatea de deschidere, concurs
- Sâmbătă 24 Februarie 2018– concurs, festivitatea de premiere

ALTE MENTIUNI

15. Repertoriul comunicat în fișa de înscriere nu poate fi modificat ulterior.

16. Concurenții au obligația de a preda la secretariatul concursului **cópii xerox** ale pieselor interpretate.

17. Ordinea intrării candidaților va fi stabilită de organizatori și comunicată în timp util.

18. Transportul, cazarea și masa vor fi suportate de participanți. La cerere, se pot face rezervări pentru cazare.

19. Înscrierea în concurs a candidaților reprezintă acceptarea prezentului regulament.

Persoane de contact:

- Prof. Irina Horghidan – tel. 0749.194.745
- Prof. Mihaela Bucătaru – tel. 0722.171.482

E-mail-ul Concursului Czerny : **concursczerny@yahoo.com**